


Департамент образования Орловской области
Бюджетное учреждение Орловской области
дополнительного образования
«Центр детского (юношеского) технического творчества, туризма и
экскурсий»

Принята на заседании
педагогического совета
от «25» октября 20 17 г.
протокол № 2

Утверждаю:
Директор БУ ОО ДО ЦДюТТТиЭ
 Балакин О.А.
Приказ № 143
от «25» октября 20 17 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности
«Занимательный английский»

Возраст обучающихся: 6-9 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Якушева Елена Геннадьевна

Орел, 2017г.

Пояснительная записка

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана с учетом Федерального закона РФ от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; СанПиН 2.4.4. 3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся»; Устава МБУДО «ЦДТ №2 города Орла»; Лицензии МБУДО «ЦДТ №2 города Орла» на осуществление образовательной деятельности.

Освоение основ иностранного языка дает обучающимся возможность приобщения к одному из общепризнанных и наиболее распространенных средств межкультурного общения, важнейшему источнику информации о современном мире и происходящих в нем процессах, а также обогащения своего коммуникативного опыта, общей и речевой культуры. Обучение иностранному языку призвано реализовывать основную стратегию образования – формирование всесторонне развитой личности, осуществлять идею европеизации образования через диалог культур и цивилизаций современного мира.

Данная программа имеет **социально-педагогическую направленность.**

Актуальность программы: Значение иностранного языка в жизни современного общества чрезвычайно велико. В настоящее время обучение иностранному языку детей дошкольного возраста стало предметом заинтересованного разговора педагогов, психологов, психолингвистов, родителей. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью, соответствует запросам родителей, используется интегрированный подход. Дети могут применить полученные знания и

практический опыт, когда пойдут в школу. К тому моменту у них будет сформировано главное – интерес к дальнейшему изучению английского языка, накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения английскому языку в начальной школе.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у детей коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребёнка. Педагогическая целесообразность данной программы заключается также в том, что обучение английскому языку дошкольников рассматривается как один из предварительных важных этапов, закладывающих правильное произношение, накопление лексического запаса, умение понимать иностранную речь на слух и участвовать в несложной беседе.

Программа разработана на основе курса английского языка для дошкольной подготовки детей “First steps in English” («Первые шаги в английском»), разработанного авторским коллективом под руководством А.А.Майера. Программа модифицирована и адаптирована к условиям дополнительного образования детей.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она модифицирована. Все изменения обусловлены адаптацией программы «First steps in English» к условиям дополнительного образования.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Адресат программы: Программа предусматривает обучение детей 6-9 лет.

Формы обучения: Ведущей формой организации является групповая. Наполняемость групп – 10-12 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительностью 25-30 минут. Форма обучения очная.

Особенности организации образовательного процесса: группы обучающихся одного возраста, являющихся основным составом кружка, состав группы постоянный.

Цель программы - создать условия, обеспечивающие социально – личностное, познавательное – речевое развитие воспитанников и готовность детей к школьному образованию через изучение английского языка.

Задачи:

Образовательные:

1. Обеспечение в ходе занятий закрепление лексики, грамматики
2. Создание условий для отработки навыков и умений в говорении, произношении, восприятии речи на слух
3. Расширение общего кругозора обучающихся

Развивающие:

1. Создание условий для развития коммуникативных навыков
2. Развивать память, внимание, воображение
3. Содействовать формированию самостоятельной познавательной деятельности

Воспитательные:

1. Способствовать умению работать в группе, в коллективе
2. Содействовать формированию толерантности в отношении к культуре своего и других народов
3. Содействовать развитию интереса к изучению иностранного языка
4. Содействовать воспитанию нравственных качеств учащихся

3. Календарный учебный график

Год обучения	Начало и окончание учебного года	Кол-во учебных недель	Кол-во часов в год	Продолжит. и периодичность занятий	Сроки проведения промежуточ. аттестации
1 год	с 1 сентября 31 мая	36	72	2 раза в неделю по 30 минут	декабрь, май
			72	2 раза в неделю по	декабрь, май

2 год	с 1 сентября 31 мая	36		45 минут	
3 год	с 1 сентября 31 мая	36	72	2 раза в неделю по 45 минут	декабрь, май

Объем и срок освоения программы (общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения) -216 часов

Учебно-тематический план

1- год обучения

№ п/п	Тема занятий	Практика	Теория	Всего часов	Форма аттестате/конт роля
1	Вводное занятие. Давайте познакомимся	6	4	10	беседа
2	Семья	8	14	22	тест
3	Игрушки	6	14	20	тест
4	Игры	10	10	20	Аттестация 1 год обучения (открытое занятие, показ, выступление)
Всего:		30	32	72	

Учебно-тематический план

2- год обучения

№ п/п	Тема занятий	Практика	Теория	Всего часов	Форма аттестации/ контроля
1	Весёлая фонетика	12	8	20	тест
2	Весёлые буквы	16	8	24	тест
3	Давайте поиграем!	6	10	16	игры

4	Наша первая сказка «Лиса и журавль»	4	8	12	пересказ Аттестация за 2 год обучения(откр ытое занятие, показ, выступление)
Всего:		38	34	72	

**Учебно-тематический план
3- год обучения**

№ п/п	Тема занятий	Практическ.	Теоретическ	Всего часов	Форма аттестации/ контроля
1	Мир сказки «Буратино»	8	4	12	инсценировка
2	Рождественский праздник.	6	4	10	инсценировка
3	«Волшебная лампа Алладина»	8	6	14	инсценировка
4	« Волк и семеро козлят»	6	4	10	инсценировка
5	Теневой театр «Кот в сапогах»	8	6	14	инсценировка
6	« Винни-Пух»	8	4	12	инсценировка Аттестация знаний за 3 год обучения(откр ытое занятие, выступление перед родителями, выпускной)
	Всего	44	28	72	

Итого по программе всего

112

104

216

Содержание программы

1 год обучения

Тема 1. Давайте познакомимся!

Теория. Речевой материал /предметное содержание речи: Приветствия и прощание. Знакомство. Простейшие сведения о себе (возраст, из какой страны родом.) Некоторые страны. Счёт до 10.

Языковой материал: 15 ЛЕ, I, am, hi, bye, yes, no, are, you, who, six, seven, how, old, he, she, is, name, my, what

Практика. Грамматический материал: Личные местоимения: I, you, he, she

Притяжательные местоимения: my, his, her

Глаголы связки: am, is, are

Вопросы: who, how old, what, where.

Познавательный/ страноведческий аспект: Языки мира. Англоговорящие страны. Значение английского языка. Великобритания на карте, флаг Великобритании. Имена английских девочек и мальчиков. Винни-Пух и Пятачок – герои английской книги.

Тема 2. Семья.

Теория. Речевой материал /предметное содержание речи: Рассказ о своей семье или семье своего друга. Выражение отношения к друзьям и близким. Вопрос «Как дела?» и ответ на него.

Языковой материал: ЛЕ: 15 Have/has got, mother, father, grandmother, grandfather, sister, brother, aunt, uncle, son, daughter, friend, family, love, fine, thanks, one, two, three, four, five

Практика. Грамматический материал: Глагол **have/has got**, числительные 1-7, артикль **a/an**

Познавательный/ страноведческий аспект: Типичная английская семья. Уклад жизни в английской семье. Вежливое поведение англичан. Лондон и его основные достопримечательности

Тема 3. Игрушки.

Теория. Речевой материал /предметное содержание речи: Названия игрушек, животных. Обучающиеся рассказывают, какие у них есть игрушки/животные, в каком количестве.; учатся описывать их при помощи прилагательных (в том числе цвет), пересчитывать, выражать своё отношение к ним, предлагать совместные занятия, выражать своё желание чем-либо заняться.

Языковой материал: ЛЕ: 25 toy, doll, teddy bear, ship, train, ball, plane, Lego, computer, robot, house, telephone, number, cat, frog, dolphin, penguin, dog, mouse, horse, cow, chick, hare, monkey, pony, camel, cat, kitten, puppy, zoo, grey, black, green, brown, yellow, white, many (how many), little, big, funny, like, draw, play, jump, run

Практика. Грамматический материал: Множественное число существительных.

Счёт до 10. Прилагательные. Глаголы. Местоимение **it**.

Познавательный/ страноведческий аспект: Любимые игрушки английских и американских детей. США – вторая англоговорящая страна, её столица Вашингтон. Микки-Маус – герой американских мультфильмов.

Тема 4. Игры.

Теория. Речевой материал /предметное содержание речи: Любимые игры и занятия российских детей и детей Великобритании и США. Отношение к разным играм и занятиям.

Языковой материал: ЛЕ: 25 Bike, scooter, park, merry-go-round, game, playground, swing, children, they, we, boy, girl, at home, piano, guitar, book
Go, roller-skate, skip, do, watch television, read, sing, dance

Практика. Грамматический материал: Определенный артикль **the**. **Present Simple** 3-е лицо единственного числа. Вопросы с **do/does** и ответы на них. Местоимения **we, they**.

Познавательный/ страноведческий аспект: Игры английских и американских детей: *seesaw, hide-and-seek, leapfrog, marbles, hop-scotch, tag, snakes and ladders, scrabble*

2 год обучения

Тема 1 «Весёлая фонетика».

Теория. Речевой материал /предметное содержание речи: Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по артикуляции и акустическим свойствам: [m], [f], [g], [t], [d], [l] и т.д. Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств одинаковыми с фонемами РЯ, но отличающиеся от них существенными признаками: [æ], [e], [j:], [i], [o:], [Λ], [ə:], и др. Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических аналогов в родном языке: [w], [h], [η], [r], [ai], [θ] и др. Долгие и краткие гласные.

Языковой материал: Фонетические игры: *Повторюшки. Рыбы. Пчёлы. Любопытный кролик. Горы. Колокольчик. Thank you. Эхо. Научи куклу. Соедини линии. Хлопни в ладошки. Испорченный телефон. Комары и осы. Foreign speakers. Strange sounds. Слышу - не слышу. Верно - не верно* и другие

Фонетические сказки.

Практика. Стихотворения: *Are You Sleeping; Humpty Dumpty; Bar, Bar Black Sheep; Lazy Mary; Little Miss Muffet; The muffin man; Bow-wow says the dog; Pussy-cat; Little Girl* и другие.

Познавательный/ страноведческий аспект: Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes. Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского.

Английские пословицы и приметы.

Тема 2 «Весёлые буквы».

Теория. Речевой материал /предметное содержание речи: Английские буквы. Правильное написание букв. Строчные и прописные. Гласные и согласные. Алфавит. Праздник алфавита.

Языковой материал: Игры с алфавитом: *Путаница. Анаграммы. Не ошибись. Кто больше. Вспомни буквы. Найди букву. Найди пару. Угадай букву. Охота на буквы. Магазин игрушек* и другие **Стихотворение:** The three little kittens.

Практика. Познавательный/ страноведческий аспект: Английское народное детское стихотворение **The three little kittens**. Перевод С.Я. Маршака.

Наглядность/ оборудование: Карточки с буквами. Алфавит. Презентации по алфавиту. Компьютерные игры связанные с алфавитом. Аудиосопровождение. Игрушки, карточки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки. Сценарий «Праздника алфавита».

Тема 3. «Давайте поиграем!»

Теория. Речевой материал /предметное содержание речи: Лексические настольные игры. Правила игры. Оборудование для настольных игр. Игра «Будьте добры к животным!» (цвета) Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды) Игра «Украшаем пиццу» (овоци) Игра «Кто быстрее соберёт портфель» (школьные вещи)

Практика. Игра «Родословное дерево» (родственники) Игра «Английский завтрак». (продукты)

Игра «Накрой на стол» (посуда) Игра «Одежда для мальчика/девочки» (одежда)

Игры придумываем сами.

Языковой материал: A dice, start, a counter, finish, roll again, hurry up, miss a turn, come on, throw, pass, it's my turn, who's next (лексика ко всем последующим урокам).

Purple, red, blue, orange, green, yellow, brown, grey, white, black

Banana, pear, cherry, orange, grapes, plum, strawberry, apricot, lemon, apple

Onion, pea, tomato, red pepper, cucumber, lettuce, cabbage, potatoes, carrot

Ruler, exercise book, eraser, pencil-case, chalk, paints, text-book, brush, pen, sharpener, book, pencil, calculator, felt-tip pen

Mother, father, brother, sister, cousin, grandmother, grandfather, uncle, aunt, great-grandmother, great-grandfather.

Bacon, cereal, butter, marmalade, milk, tea, roll, orange/ grapefruit/tomato juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage, fried eggs

Fork, knife, napkin, spoon, pepper, soup-plate, glass, small plate, salt, candle, flowers, for dessert

Trainers, dress, jacket, scarf, cap, shirt, yeans, shoes, hat, tights

Познавательный/ страноведческий аспект: Правила игры в настольные игры. Вежливое и дружелюбное поведение в игре. Дизайн: украшение мороженого фруктами, украшение пиццы. Родословное древо. Как собирать портфель. Английский завтрак. Как сервируют стол. Культура в одежде. Разработка собственной настольной игры.

Тема 4. «Наша первая сказка»

«Лиса и журавль»

Речевой материал /предметное содержание речи: Сказка «The fox and the crane» / «Лиса и журавль» Текст сказки, пьеса

Теория. Языковой материал: crane, I am all right, nobody, dinner, plate, porridge, dear, lap up, to be in time for dinner, a fox, help yourself, soup, jug, hungry, friendship

«Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, that's why, first, after a while

There was, there were, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived, many years ago

Практика. Познавательный/ страноведческий аспект: Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.

Сравнение английского варианта сказки с русским.

3 год обучения

Тема1. Наша первая сказка « Буратино».

Речевой материал /предметное содержание речи: Сказка «Pinocchio» Текст сказки, пьеса

Теория. Языковой материал: puppet, an old man, Papa Carlo, touch, hands, legs, ears, cricket, advice, ABC book, jackets, row, comedy, arithmetic, cell, turtle, shout, fireplace, silly, wooden

Практика. Познавательный/ страноведческий аспект: Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.

Сравнение английского варианта сказки с русским.

Тема 2. Рождественский праздник

Речевой материал /предметное содержание речи: Рождество. Санта Клаус. Подготовка к Рождеству. Празднование Рождества. Рождественские открытки. Письма Санта Клаусу. Рождественские стихи и песни «Jingle, Bells», “Silent night”, “We wish you a merry Christmas”.

Теория. Языковой материал: Christmas, Jesus Christ, was born, Christmas tree, fire-place, New Year’s Day, visit, bring, Christmas card, send, presents, decorate, lights, toys, decoration, Christmas Eve, Father Christmas, stockings, hang, put, meal, traditional, turkey, Christmas pudding.

Практика. Познавательный/ страноведческий аспект: Рождество в Великобритании и США. История праздника. Традиции. Сравнение английских традиций с российскими.

Тема 3. Волшебная лампа Алладина .

Речевой материал /предметное содержание речи: Сказка «Aladdin and the magic lamp». Текст сказки, пьеса.

Теория. Языковой материал: genie, lamp, palace, prince, ordered, fulfill, wishes, help, magic, kill, steal, love, death, choose, recognise, happy, dance

Практика. Познавательный/ страноведческий аспект: Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.

Сравнение английского варианта сказки с русским.

Тема 4. « Волк и семеро козлят.»

Речевой материал /предметное содержание речи: Сказка «The wolf and seven kids» Текст, пьеса.

Теория. Языковой материал: wolf, goat, house, open, dinner, kids, cry, presents, little, knock, door, afraid, home, good, white

Практика. Познавательный/ страноведческий аспект: Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.

Тема 5. Теневой театр. «Кот в сапогах»

Речевой материал /предметное содержание речи: Сказка: «Puss in boots», «Shadow theatre» Текст сказки, пьеса.

Теория. Языковой материал: Once upon a time there was/were, miller, share, master, feed, boots, rabbit, catch, faithful, servant, hat, princes, journey, cannibal, trouble, castle, cunning, fall in love

«Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while

There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived

Практика. Past Simple глаголов: was/were, lived, had, made, came, knocked и т.д.

Познавательный/ страноведческий аспект: Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.

Сравнение английского варианта сказки с русским.

Тема 6. « Винни- Пух».

Речевой материал /предметное содержание речи: Сказка «Winnie-the-Pooh» Текст сказки, пьеса.

Теория. Языковой материал: anybody, home, shout, loud, quite, hear, bear, great friend, sure, come in, honey, milk, bread, rabbit, quite sure, glad to see you.

«Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while

There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived

Практика. Past Simple и Present Simple

Познавательный/ страноведческий аспект: Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.

Сравнение английского варианта сказки с русским.

5.Планируемые результаты

1 год обучения:

Специальные умения

Диалогическая речь - отвечать на вопросы речевого партнера в рамках ситуации общения, а также в связи с содержанием увиденного или услышанного, используя стандартные выражения этикетного характера.

Монологическая речь - делать связное сообщение по предложенной теме, правильно оформляя свое высказывание с точки зрения норм изучаемого языка, в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения.

Аудирование - понимать речь педагога по ходу ведения занятия, адекватно реагируя (вербально или невербально) на его высказывания и просьбы; понимать сообщения монологического характера, впервые предъявляемые педагогом или в звукозаписи в естественном темпе и построенные на освоенном в устной речи языковом и тематическом материале.

Специальные навыки.

Фонетические – дифференцировать звуки иностранного языка, правильно ставить ударения в иностранных словах, произносить иностранные фразы с правильной интонацией.

Лексические - освоить предложенный лексический минимум по темам. Кроме того, воспитанники должны знать отдельные стихотворения, рифмовки, тексты песен и т. п.

2 год обучения.

Специальные умения.

Диалогическая речь – отвечать на вопросы речевого партнера в рамках ситуации общения, а также в связи с содержанием увиденного или услышанного, используя стандартные выражения этикетного характера. Правильно оформлять свои речевые реакции с точки зрения норм изучаемого языка в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения; расспросить о том же речевого партнера.

Монологическая речь - делать связное сообщение по предложенной теме, правильно оформляя свое высказывание с точки зрения норм изучаемого языка, в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения.

Аудирование - понимать речь педагога по ходу ведения занятия, адекватно реагируя (вербально или невербально) на его высказывания и просьбы; понимать сообщения монологического характера, впервые предъявляемые педагогом или в звукозаписи в естественном темпе и построенные на освоенном в устной речи языковом и тематическом материале.

Специальные навыки.

Фонетические – дифференцировать звуки иностранного языка, правильно их произносить, правильно ставить ударения в иностранных словах, произносить иностранные фразы с правильной интонацией.

Лексические - освоить предложенный лексический минимум по темам. Кроме того, воспитанники должны знать отдельные стихотворения, рифмовки, тексты песен и т.

3 год обучения

Специальные умения.

Диалогическая речь – отвечать на вопросы речевого партнера в рамках ситуации общения, а также в связи с содержанием увиденного или услышанного, используя стандартные выражения этикетного характера. Правильно оформлять свои речевые реакции с точки зрения норм изучаемого языка в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения; расспросить о том же речевого партнера.

Монологическая речь - делать связное сообщение по предложенной теме, правильно оформляя свое высказывание с точки зрения норм изучаемого языка, в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения.

Аудирование - понимать речь педагога по ходу ведения занятия, адекватно реагируя (вербально или невербально) на его высказывания и просьбы; понимать сообщения монологического характера, впервые предъявляемые педагогом или в звукозаписи в естественном темпе и построенные на освоенном в устной речи языковом и тематическом материале.

Специальные навыки.

Фонетические – дифференцировать звуки иностранного языка, правильно их произносить, правильно ставить ударения в иностранных словах, произносить иностранные фразы с правильной интонацией.

Лексические - освоить предложенный лексический минимум по темам. Кроме того, воспитанники должны знать отдельные стихотворения, рифмовки, тексты песен и т.

Требования, предъявляемые к выпускнику.

Воспитанники должны знать лексическое содержание таких тем, как: «Я», «Моя семья», «Мои игрушки», «Животные», «Еда», «Профессии», «Счет (1—10)», «Дни недели», «Цвета», «Времена года», «Погода и одежда», «Хобби», «Квартира», «Мой дом», «Праздники».

В результате освоения программы знать/понимать:

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;

- понимать на слух короткие тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь педагога, партнеров;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Результативность воспитательной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение дошкольниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение дошкольниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Личностные результаты освоения :

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций
2. Формирование целостного, социально –ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире
5. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств
8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
9. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни, наличие мотиваций к творческому труду, работе на результат

Метапредметные результаты освоения программы

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации

4.Формирования умения понимать причины успеха и неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха

5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии

6. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач

7. Использование различных способов поиска, сбора, обработки. Анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета

8.Овладение логическими действиями сравнения, анализа. Синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений

9.Готовность слушать собеседника, признавать существование разных точек зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения

10. определение общих целей и путей их достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

-толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;

-познавательная, творческая, общественная активность;

-самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);

-умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;

-коммуникабельность;

-уважение к себе и другим;

-личная и взаимная ответственность;

-готовность действия в нестандартных ситуациях;

6. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- ✓ отдельный кабинет;
- ✓ комплект столов и стульев для дошкольников на 10-12 посадочных мест;
- ✓ доска;
- ✓ стол для педагога;
- ✓ раздаточный материал (счетный материал, цветные карандаши; дидактические игры и пособия);
- ✓ магнитофон с комплектом аудиозаписей;
- ✓ игрушки (мягкие, тематические, перчаточные, пальчиковые). игровые средства обучения (игротека): набор кубиков, мячи, наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
- ✓ сценическая ширма (сцена, актовый зал);
- ✓ видеокамера;
- ✓ музыкальный центр (магнитофон);
- ✓ элементы театральных декораций;
- ✓ персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками, для обработки сценарного и музыкального материала;

Информационное обеспечение:

1. Интернет
2. Наглядные пособия (схемы, таблицы)
3. Раздаточный материал (распечатки с новой лексикой, задания к ним, стишки- договорки)

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования ,1 квалификационная категория

7. Формы аттестации

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения обучающихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов),

посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, педагогические наблюдения; выставки работ или презентации проекта

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

8.Оценочный материал

1 год обучения 1 полугодие

1. Скажи как тебя зовут?.
2. Сколько тебе лет? Из какой страны ты родом?
3. Перечисли членов своей семьи, назови их имена.
4. Сосчитай до 10.
5. Перечисли имена английских мальчиков и девочек.
6. Вырази своё отношение к друзьям и близким.
7. Перечисли англоговорящие страны.
8. Назови 15 слов по теме: «Семья».
9. Расскажи кто живёт в твоей семье.

1 год обучения 2 полугодие

1. Назови какие цвета ты знаешь по -английски.
2. Образуй множественное число существительных.
3. Назови любимую игрушку английских детей.
4. Сосчитай до 15.
5. Назови игры российских детей и детей Великобритании и США.
6. Перечисли 15 игрушек на английском языке.

7. Что такое артикль? С какой частью речи он используется?
8. Расскажи о своей любимой игрушке. Вырази своё отношение к ней.

2 год обучения 1 полугодие

1. Назови буквы, которые похожи на буквы русского языка.
2. Назови буквы, которые отличаются от букв русского языка.
3. Что такое долгая и краткая гласная?
4. Найди пару для буквы.
5. Расставь буквы по алфавиту.
6. Что такое транскрипция?
7. Запиши слово в транскрипции.
8. Запиши транскрипцию буквами.

2 год обучения 2 полугодие

1. Запиши слово звуками .
2. Запиши звуки, которые означают эти буквы.
3. Что такое закрытый слог?
4. Что такое открытый слог?
5. Подчеркни слова, в которых гласная стоит в открытом слоге.
6. Подчеркни слова, в которых гласная стоит в закрытом слоге.
7. Напиши заглавную букву.
8. Напиши маленькую букву.

3 год обучения 1 полугодие

1. Назови 10 слов по теме: «Фрукты, ягоды».
2. Укрась пиццу овощами, назвав их по-английски.
3. Собери портфель в школу и назови школьные принадлежности по - английски.
4. Отбери мальчишечьи и девичьи игрушки, назови их по -английски.
5. Расскажи стихотворение по теме : «Игрушки».
6. Назови пословицу по теме: «Продукты питания».

7. Накрой на стол, назови продукты по- английски.

3 год обучения 2 полугодие

- 1.Прочитай слова запиши их транскрипцию.
- 2.Запиши слова большими буквами.
3. Ответь на вопрос: «Какого цвета ручка?», «Кто живёт в твоей семье?», «Какое животное тебе нравится?»
4. Что англичане любят есть на завтрак?
5. Как зовут английского деда Мороза?
6. С каким английским праздником ты знаком? Расскажи о традиции празднования некоторых из них.
7. Какая английская сказка представлена на картинке? Расскажи её по – английски.

Критерии оценки знаний обучающихся.

Если обучающийся ответил на все вопросы или на семь или восемь, то знания его оцениваются как «высокие».

Если обучающийся ответил на пять или шесть вопросов, знания его оцениваются как «средние».

Если обучающийся ответил только на один или два вопроса, знания его оцениваются как «слабые».

9.Методические материалы

-Особенности организации образовательного процесса: очно. Проводятся родительские собрания два раза в год в сентябре и в мае. Программа содержит воспитательный потенциал. Проведение праздников, которые отмечаются в России и Великобритании, инсценировка диалогов, заучивание песенок и стишков, физ. пауз, дающие возможность каждому на элементарном уровне не только понимать английскую речь, но и самому участвовать в общении. Всё это зарождает в ребёнке любовь к языку, а также исходную базу для осознания важности изучения английского языка.

-Методы обучения используемые при реализации программы: занятия с детьми осуществляется на основе деятельностного метода, позволяющего соотнести теоретический материал с практическими занятиями, **метода цикличности**, т.е. возврата к ранее пройденному материалу, **игры**, как основного вида деятельности дошкольника.

-Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая ,групповая.

-Формы организации учебного занятия: игра, театрализованное представление, открытое занятие, спектакль, беседа, практическое занятие.

-педагогические технологии: технология индивидуального обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология игрового обучения, здоровьесберегающая технология.

Программа следует основным тенденциям в развитии современной методики обучения иностранным языкам:

- ✓ коммуникативной направленности;
- ✓ активации речемыслительной деятельности детей в процессе овладения языком как средством общения;
- ✓ повышение мотивации учения;
- ✓ индивидуальному подходу к детям;
- ✓ техническому оснащению учебного процесса.

Для методического обеспечения образовательной программы дополнительного образования «Английский язык для дошкольников» имеется:

1. Авторские методики/разработки:

разработка тем программы;
описание отдельных занятий;
сценарии театральных постановок;

2. Учебно-иллюстративный материал:

слайды, презентации по темам;
видеоматериалы по темам;
аудиоматериалы по темам;

иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты);
натурные объекты: реквизит к спектаклям, театральным постановкам;

3. Методические материалы:

методическая литература для учителя;
литература для обучающихся;
подборка журналов;

4. Материалы по результатам освоения программы:

перечень творческих достижений;
видеозаписи итоговых постановок;
фотографии и аудиозаписи мероприятий.

10. Список литературы для педагога

Бим, И. Л. Примерные программы по иностранным языкам. Английский язык. Начальное общее образование. [Текст] / И. Л. Бим, М. З. Биболетова и др. - М.: Астрель АСТ, 2004. – 192 с.

Верещагина, И.Н. Английский язык: учебник для 1 кл. школ с углубл. изучением англ.яз., лицеев, гимназий и ст. групп дет. садов. [Текст] / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. – М.:

Просвещение, 2008. – 160с.: ил.

Верещагина, И.Н. Книга для учителя к учебнику для 1 кл. школ с углубл. изучением англ.яз., лицеев, гимназий и ст. групп дет. садов . [Текст] / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. – М.: Просвещение, 2008. – 93с.

Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).

Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997. – 288 с.: 7 л. ил: ил.

Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М.: Дрофа, 2004. – 96 с.

Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. [Текст] / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006. – 104 с.

Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. . [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001. – 320с., ил.

Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 78 с.

Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. [Текст] /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 1089. –176 с.

Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993. – 24 с.

Список литературы для обучающихся, родителей.

Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

Английский язык в сказках. Дюймовочка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

Верещагина, И.Н. Английский язык: учебник для 1 кл. школ с углубл. изучением англ.яз., лицеев, гимназий и ст. групп дет. садов . [Текст] / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. – М.: Просвещение, 2008. – 160с.: ил.

Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

Верхогляд, В.А. Английские народные сказки: Кн. для чтения на англ. яз. [Текст] / В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1986. – 128 с., ил.

Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] / Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997. – 288 с.: 7 л. ил.: ил.

Могучая, Н.В. Весёлый алфавит [Текст] / Н.В. Могучая. – М.: АО «Книга и бизнес», 1992. – 30с., ил.

Электронные ресурсы

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/> (22.02.11).

2. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128 (22.02.11).

3. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Иванова Н.В. ; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686 ; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова : [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc> (22.02.11).

4. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом

«Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL:
<http://festival.1september.ru/articles/412195/> (22.02.11).

5. Сидорова, В.П. Сказка на повторительно-обобщающих уроках английского языка в 5-м классе [Электронный ресурс] // Там же. – URL:
<http://festival.1september.ru/articles/412471/> (16.12.08).

6. Сидорова, В.П. Формирование и развитие навыков диалогического общения на начальной ступени изучения иностранного языка [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2007/2008 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2007-2008. – URL:
<http://festival.1september.ru/articles/510846/> (22.02.11).

7. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL:
<http://festival.1september.ru/articles/412170/> (22.02.11).

Сайты:

<http://www.fun4child.ru/>

<http://skazka.bombina.com/>

<http://www.ourkids.ru/>

<http://kids.dnschool.ru/>

<http://englishforme.ucoz.ru/>

<http://www.englishclub-spb.ru/>

<http://elf-english.ru/>

<http://english-online.ucoz.ru/>

<http://www.free-books.org/>

Фонетические игры

4-7 –летние дети отличаются высокой речевой активностью и пытаются повторять за учителем отдельные слова и фразы уже на первых уроках, когда образ языка еще не сформировался из-за малого количества прослушиваний аудиокурса. На этом этапе учитель, безусловно, должен обращать большое внимание на фонетическую сторону речи ребенка, но делать это нужно очень корректно, не давая ребенку повода усомниться в том, что Вам нравится то, как он говорит. Мы предлагаем отказаться от традиционных исправлений, заменив их фонетическими играми.

1. Игра «Повторюшки» (отработка дифтонгов [aI], [eI] – My name is...)

“Давайте познакомимся! Но сначала поиграем в “Повторюшки!” Вы знаете, кто такие Повторюшки? Это маленькие гномики с огромными ушами. Они внимательно прислушиваются ко всему вокруг и поэтому очень красиво все повторяют. Ну-ка, повторюшки, приготовили свои ушки! (Учитель прикладывает ладони с растопыренными пальцами к ушам, дети повторяют за ним.) [aI], [maI], [eI], [neI], [neIm], [neImIz], [maI neImIz] “

Впоследствии, каждый раз вместо того, чтобы исправить ребенка, учитель предлагает: “Let’s play a game!” и прикладывает ладони к ушам.

2. Игра «Рыбки» (отработка звуков [w] [ts] – What’s your name?) “А вы хотите узнать, как меня зовут по-английски? Тогда спросите по-английски! Но сначала поиграем! Представьте, что вы - огромные рыбы, которые лежат на дне моря и пускают огромные пузыри [wo] - [wo] Губки трубочкой! Пузырь растёт, (руками изображает растущий пузырь, дети повторяют за ним) растёт ... и лопается [ts] (при этом звуке руки резко расходятся в разные стороны) А теперь, повторюшки, приготовили свои ушки! (фон. отр. What’s your name?) (жест: your – обе раскрытые ладони перед собой) Вы кого спрашиваете? (озирается по сторонам) Меня? Тогда покажите ручками: Your name!” – “Your name”- “What’s your name?” – “What’s your name?” (хором) – “My name’s...”

Детям очень нравится эта игра, и они с удовольствием «пускают пузыри» каждый раз, когда учитель просит их об этом.

3. Игра «Пчелы» (отработка звуков [D][T]) “Любите сказки? Тогда слушайте! Одна русская пчела сидела на цветке. Вдруг на тот же самый цветок прилетела английская пчела. Русской пчеле это не понравилось. Она жужжит, ругается: з-з-з-з-з! И английская пчела ей не уступает. Но у неё, посмотрите, язык длинный, во рту не умещается. И получается у нее: th-th-th-th-th! Как русская пчела жужжит? - з-з-з-з-з. - А английская? - th-th-th-th (3-4 раза). Русская ругается - [за-за-за], а английская – (дети повторяют за учителем) [Dx- Dx- Dx]. Русская - [зэ-зэ-зэ], а английская - [Dq- Dq- Dq]. Русская - [зы-зы-зы], а английская - [DI- DI- DI].- А к вечеру они осипли и русская пчела стала жужжать так: с-с-с-с-с-с. А как стала жужжать английская пчела? Правильно! th-th-th-th (глухой звук)! (3-4 раза). Русская - [са-са-са], а английская - [Dx- Dx- Dx]. Русская - [сы-сы-сы], а английская - [DI- DI- DI].”

4. Игра «Любопытный кролик» (отработка звуков [D] - [s] This is...) Звук [D] особенно сложно произносится в сочетании со звуком [s] в структуре This is...

Отрабатывается это сочетание песенкой:

This is a bear, this is a hare,

This is a dog and this is a frog.

This is a car, this is a star,

This is a ball and this is a doll.

Перед пропеванием песенки учитель предлагает детям поиграть в трусливого, но очень любопытного кролика (язычок), который выглядывает из норки (рот), чтобы посмотреть на наши игрушки, но каждый раз прячется обратно. Можно добавить братца лиса (рука), который пугает кролика у входа в норку.

5. Игра «Горы» (отработка сочетаний [wI] [wJ] [waI] [wFq]) “Now, let’s play a game! I’m not the teacher! I’m a little girl!” (Прикрепляет на голову

бант) “This is my bow. You aren’t boys and girls! (подходя к каждому)
You aren’t a boy (girl)! You are mountains! (показывает картинку - горы)
You are big mountains!”

6. Игра «Thank you!» (отработка звука [T] – Thank you!) “Дети, когда мы благодарим, то делаем это от души. (Учитель прижимает ладонь к груди с силой и при этом, как будто от этого давления кончик его языка выскакивает изо рта.) Thank you!”

Дети смеются и быстро запоминают и повторяют этот жест. Теперь, если ребенок произносит звук [T] неправильно, достаточно просто прижать руку к груди и он сам, смеясь, поправляет себя.

7. Игра «Колокольчик» (отработка звука [N] – окончание -ing) “Дети, вы знаете, как звенят утренние колокольчики? –ing, -ing! Morning! Good morning! (Учитель говорит это бодрым высоким голосом и делает вид, что звонит в колокольчик) А как звонят вечерние колокола? –ing, -ing! Evening! Good evening!” (Учитель понижает голос и темп).

Подвижные игры

1. *"Cats and mice"*

Количество игроков от 4.

Ход игры:

Дети делятся на две команды: Cats & Mice.

Водящий или учитель дает команды:

— Cats go home!

— Mice walk!

Дети-коты идут в домики, дети-мыши гуляют по залу или комнате.

— Cats come out & catch mice!

— Mice run away!

Дети-коты выбегают из домиков и ловят мышей. Дети-мыши убегают.

2. *"Sea - ground"*

Количество игроков от 2.

Ход игры:

Начертите мелом круг. "Море"- это центр круга, "земля"- вне круга.

Ведущий дает команды:

— Sea! (Дети прыгают в круг.)

— Ground! (Дети выпрыгивают из круга.)

3. *"Movers"*

Количество игроков от 2.

Ход игры:

Учитель дает детям команды, дети выполняют их. Если детям не понятны команды, можно показать движения.

Pick up, put down, stand up, turn round

Clap left, clap right, clap up, clap down.

Look left, look right, look up, look down.

Turn round, sit down, touch something ...brown!

Point to your teacher, point to the door,

Look at the window, look at the floor,
Stand on your left leg, stand on your right.
Now sit down, touch something...white.

Put your hands and touch your toes.
Cross your fingers, hold your nose.
Bend your knees and shake your head,
Stamp your feet, touch something...red.

Head and shoulders, knees and toes,
Knees and toes, knees and toes;
Head and shoulders, knees and toes,
Eyes, ears, mouth and nose.

4. "What's the time, Mr. Wolf?"

Количество игроков от 3.

Ход игры:

Из группы детей выбирается "волк".

Учитель дает детям команды:

— Mr. Wolf sleeps.

(Ребенок- волк делает вид, что он спит)

Дети подходят к волку и спрашивают:

— What's the time Mr. Wolf?

Ребенок-волк просыпается и отвечает:

— It is time for lunch!

Дети разбегаются, волк их ловит.

5. "Eatable - uneatable"

Количество игроков от 3.

Ход игры:

Ребенок- ведущий или учитель кидает детям мяч и называет съедобные или несъедобные предметы на английском языке. Если ведущий называет

съедобный предмет, ребенок ловит мяч. Если ведущий называет несъедобную вещь, ребенок отбрасывает мяч ведущему.

6. *Bring me a toy*

Количество игроков от 2.

Ход игры:

В классе или комнате раскладываются разные предметы и вещи. Учитель просит детей принести ему какую-либо вещь, называя ее на английском языке. Кто первым из детей ее найдет и принесет - выигрывает.

Учитель:

— Bring me a pen. (Give me a book.)

7. *Clock*

Количество игроков от 3.

Ход игры:

В комнате на полу рисуются часы: круг и цифры от 1-12 внутри круга.

Дети делятся на 2 равные команды и встают по разные стороны круга в линии. Одна команда big hand, другая little hand.

Учитель называет время:

— Ten past seven.

Первый игрок каждой команды воспроизводит нужное время на часах.

Если это big hand- игрок занимает минуты, если это little hand- часы.

8. *Balloons up in the Sky! (Шарики в небо!)*

This is a fun color game; it's best to play with a large group, minimum of 6 students!

Material Needed: Lots of balloons, different colors and a marker.

Preparations: Blow up the balloons and write the color (of the balloon) on it.

In the class: Throw the balloons up in the air one by one and tell the kids that when they hit the balloons (one at a time) they must say the color of them. Tell them to try and keep the balloons in the air.

Веселая игра на запоминание цветов. Минимальное количество игроков - 6 человек.

Требуется: много разноцветных воздушных шариков, фломастер.

Подготовка: Надуйте воздушные шарики. Напишите на каждом шарике цвет. Ход игры: Ведущий подбрасывает шарик за шариком. Когда дети подбивают шарик, чтобы он не упал, они должны назвать его цвет. Скажите ребятам, чтобы они постарались как можно дольше удерживать шарики в воздухе.

9. Lexical Chairs

В центре комнаты поставьте стулья. Количество стульев должно быть на 1 меньше, чем игроков. Игроки ходят вокруг стульев, а ведущий называет слова на определенную тему, например, фрукты (apple, banana, orange, pear...). . Когда ведущий называет слово, не по теме, например, train, игроки должны занять ближайший стул. Игрок, оставшийся без стула, выбывает из игры. Затем, ведущий убирает один стул. И снова игроки ходят вокруг стульев. А ведущий называет слова, но уже по другой теме. Снова, услышав лишнее слово, игроки должны занять стулья. Игрок, не успевший занять стул, выбывает из игры. И так повторяется до тех пор, пока не останется 1 стул и 2 игрока. Игрок, занявший последний стул - победитель.

Заметьте, что эта игра очень активная, поэтому убедитесь, что вокруг нет опасных предметов.

Дети дошкольного возраста могут длительное время общаться с Вами только жестами, накапливая пассивный запас лексики. Этот период у некоторых 3-летних может длиться до года, поскольку, занятия с ними могут продолжаться до 30-40 минут, то Вам придется насыщать урок дополнительными играми, описание которых приводим в этом разделе.

Лексические игры

Учителю важно помнить, что основная цель данного пособия – обучение аудированию, а то, что дети начинают еще и говорить по-английски является своеобразным «бонусом» учителю, но целью обучения не является. На данном этапе практически любая игра проигрывается в несколько этапов. На начальном этапе все необходимые фразы говорит сам учитель, а дети либо выполняют команды, либо «говорят ручками». Можно сказать, что «территория игры» делится на «зону активности» (на первом этапе это учитель, который несет на себе всю речевую нагрузку) и «зону пассивности» (дети, которые воспринимая на слух информацию, реагируют на неё невербальными средствами, как правило, жестами). На каждом последующем этапе учитель как бы отдаёт «говорящим» детям «зону активности» ровно в той степени, в какой они готовы её взять. (Надо ли говорить о том, что в разных возрастных группах, а порой и в разных группах одного и того же возраста это может происходить с различной скоростью.) При этом у «молчунов» не должно возникнуть даже подозрения на то, что они являются неуспевающими. Поэтому, учителю важно позаботиться и о сохранении «зоны пассивности».

1. Игра “Stand up and say: I’m big!” (жест: I’m - ладони на грудь; big - руки вверх) – “I’m big!” – “А вы знаете, что в больших горах живет большое эхо! Сейчас мы проверим, у какой горы самое большое эхо! So! I’m a little girl. I’m walking in the mountains and singing a song. What’s your name... (учитель, напевая песенку, подставляет ухо детям давая понять, что хочет услышать их эхо, дети подпевают) Oh! I’ve lost my way home. So, I’m sitting and crying: (ф.о. дифтонгов и сочетаний звука [w] с гласными; после каждого звука учитель поворачивается к детям ухом). OK! You are good mountains! And you are the best mountain!” (обращаясь к ребенку, который больше всех старался)
2. Игра “How many?” Интересно, сколько игрушек в классе (на столе, в коробке...)? Я попробую угадать, а вы, если я угадала, говорите: “Yes!”

(сопровождается кивком головы, ф.о.), а если не угадала: “No!” So! How many toys are here? 1? - No! -2? -No! -3? - No! -4? - No! - Many? (жест - движение руками в разные стороны) - Yes! - Давайте, ребята, скажем вместе ручками: Many! - Many!

3. Игра “Is it...?” Let’s play a game! Come up to me! Я отвернусь. Ты выбери игрушку и покажи ее ребятам, а я попробую отгадать, что это за игрушка! (учитель отворачивается) Когда будете готовы, ответите мне дружно: «Yes!» Are you ready? Yes or no? – No! (Yes!) - (поворачивается) Is it a bear? - Yes! (No!) - No! This is not a bear!
4. Игра “Bag” Интересно, что это за сумочка у Незнайки (зайки...)? Let me have a look at the bag! This is a good bag! This is a red bag! What’s there in the bag? - That’s a secret! Guess! - Секрет? Это интересно! Попробую угадать! Is it a ...bear? (Учитель, произнося первую часть фразы, предлагает детям закончить ее. Некоторые ученики уже на первом уроке называют игрушки, если дети молча показывают жесты, учитель озвучивает их сам.) - No! This is not a bear! - I don’t know! (пожимает плечами) I give up! (жест: I - показывает на себя, up - поднимает руки вверх) Вы тоже сдаетесь? Давайте “скажем ручками”: “I give up!” (жест) - This is a picture (bear...)! - A picture? Let me have a look at the picture! Yes! This is a picture! This is a red picture! What’s this? - This is a ...bear (hare, dog, frog)! (дети заканчивают фразу)
5. Игра “Like” Гость: Can I have a bear (...), please? (ребенок дает гостю игрушку) Thank you! Good boy (girl)! (гладит ребенка по голове) - Do you like the bear (hare, frog, dog)? - Yes, I do! I like the bear (...)! (целует игрушку, кладет ее на сердце) –No, I don’t! I don’t like the dog! (отворачивается, учитель кладет собачку в черную коробку) Thedogisnotgood! Itisbad! - Давайте пожалеем собачку, погладим её и скажем: Good dog! - Gooddog!}

6. Игра “This is not” (на столе 4 игрушки) Я загадаю одну из этих игрушек, а вы догадайтесь по подсказке, что это. This is not a bear. This is not a hare (dog). What’s this? - This is a frog! - Yes, it is! This is a frog!
7. Игра “Is this a boy?” Let’s play a game! (Учитель перемешивает карточки с изображением мальчиков и девочек и складывает их в руку тыльной стороной вверх.) Is this a boy or a girl (показывая на верхнюю карточку)? - This is a boy (girl). (Карточка открывается. Если ребенок отгадал, он получает эту карточку, если нет - она подкладывается под остальные. Затем учитель собирает карточки.) – Do you have any pictures? - ... - Can I have the picture, please?
8. Игра «Мышонок» Сказка. Расскажу-ка я вам сказку про нашего мышонка! Когда мышонок был совсем маленьким, мама мышка сказала ему: “Мышонок! Ты должен расти сильным и смелым, но помни: все мыши должны бояться котов! Если увидишь кошку, беги от нее, куда глаза глядят!” И пошел мышонок впервые на прогулку по лесу. (Учитель инсценирует сказку с помощью игрушек на столе.) А навстречу ему - лягушка! Мышонок никогда раньше не видел лягушек, поэтому очень испугался и закричал: ”This is a cat! This is a cat!” (Учитель, обращаясь к детям.) Is this a cat? - No! - No! This is not a cat! Ребята, давайте успокоим мышонка! Скажем вместе: “This is not a cat!” - This is not a cat! - Not a cat? – Not a cat! – What’s this? Good frog! (Мышонок гладит лягушку. То же повторяется с собакой, зайцем и медведем.) И вдруг ему встретилась настоящая кошка! Но кошка так понравилась мышонку, что он и не думал пугаться! Good! Good! (Мышонок гладит кошку.) Кошка может съесть мышонка! Давайте предупредим его! This is a cat! - This is a cat! - No! This is not a cat! - Вот упрямый мышонок! This is a cat! - This is a cat! (Мышонок прячется.) - A cat? - Yes, it is! This is a cat! (Кошечка заплакала.) - I’m a good cat! I’m not bad! - И правда, хорошая кошка, и

вовсе она не хотела нашего мышонка съесть, а просто хотела с ним поиграть! Давайте скажем ей: “Good cat!” - Good cat! – This is a frog! – Good frog!

9. Игра «Продавец» (повязка на глаза) How many toys are there on the table now? 1? 2? 3? - No! - Many? - Yes! - Yes! There are many toys on the table! Let's play a game! Это необычный магазин. Все хотят купить в нем кошку. Продавцу это надоело, он выключает свет и в темноте пытается подсунуть покупателю что-нибудь другое. А покупатели сердятся, топают ногой и говорят: This is not a cat! - This is not a cat! (ребенку завязывают глаза) Hello! - Hello! - What do you want? - A cat! - This is a cat! - This is not a cat!

10. Игра «Рифмы» (doll – ball, bear – hare – chair, cat – mat, house – mouse, box – fox, dog – frog, block – clock, star - car) Do you have any toys? – Yes, we do! We have many toys! And what do you have? – I have a box! - And what's there in the box? - That's a secret! Guess! - Is it a ...(дети жестом приглашаются принять участие в отгадывании, они заканчивают фразу учителя) Well! I don't know! I give up! Do you give up? - I give up! - So! What's this? - This is a ball! - A ball! (учитель достает мяч) Is the ball good or bad? - Good! - I don't have a ball, but I have a doll! (достает куклу) Look! This is a ball and this is a doll! Ball – doll! Ball – doll! (Учитель берет в одну руку мяч, в другую – куклу и поочередно протягивает детям то одну игрушку, то другую, называя её. Дождавшись, когда дети начинают повторять с ним, учитель путает их, два раза подряд показывая одну и ту же игрушку.) Is this a ball? No, it isn't! This is not a ball! This is a doll!

11. Игра “Yes, it is! – No, it isn't!” Посмотрите! Мальчик оставил свою сумку! Let's play a game! Я попробую на ощупь определить, что за игрушки лежат в ней! Если я угадаю, вы будете говорить: “Yes, it is!”, а если не угадаю – “No, it isn't!” (Учитель прикрывает глаза, на ощупь

достаёт игрушки и всякий раз ошибается.) Is it a..... - No, it isn't! – No, it isn't! This is not a ... This is a...

12. Игра “Shop” Let's play shops! - Let's! –I'm a shop-assistant. Come to my shop! I have many toys. Ask for any toy you like! Hello, Peter! – Hello! – What do you want? – Can I have a car, please? – Here you are! - (задумываясь) How much is it? - 2 claps! (Петушок 2 раза хлопает по ладони учителя.) - Thank you! – Good bye! – Good bye! - Come again!

13.Игра “Crying” (Magic window, fine/nasty pictures, sun) (плачут гости) Why are you crying, cockerel? Why are you crying, hen? - Because the weather is not fine! It is nasty! - (окошко) Look out of the window! Is the weather fine or nasty? - Nasty! - Is the sky dark or light? - Dark! - Is the sun in the sky? - No! - No! The sun is not in the sky! And it is raining! Do you like the rain? - No! I don't like the rain! (ф.о.) - Let's say “go away” to the rain! - Rain, rain, go away! Come again another day!

Look out of the window! Is the weather fine or nasty? - Fine! - Is the sky dark or light? - Light! - And what's in the sky? - The sun! - Yes! The sun is in the sky! Is it raining? - No! - No! It is not raining! - Thank you! Thank you very much! Good-bye! - Good-bye! - Come again! }

14.Игра “Drawing” (4 pencils, a sheet of paper) What's this? - This is a pencil! - What colour is this pencil? - (I don't know!) It is red (yellow, green, blue). - Let's draw a picture! - Let's! - Can I have the red (green...) pencil, please? I want to draw the sun (sky, grass, flower). Thank you! Do you like the sun (...)? - Yes, I do! - And which do you like best? - I like...

15.Игра “Where is the hare?” (Some toys on the table, snake) What's there on the table? - There is a... on the table. Let's play a game! - Let's! - (учитель завязывает змее глаза и меняет игрушки местами так, чтобы последним стоял заяц.) Snake, where is the hare? – Here is the hare! This is the hare!

(змея пытается на ощупь определить) - No, this is not a hare! This is a...
(пока не дойдет до зайца).

16.Игра “4 boxes” (red, yellow, green, blue boxes) How many boxes are there on the floor? - 4! - Yes, there are 4 boxes on the floor! What colour is this box? – It is... - Put the... in the red (...) box! - In the red (...) box! (дети хором повторяют за учителем)

Where is the cat? - In the red box! - Yes, it is! Here is the cat! (достаёт кошку, кладет ее на стол)

17.Игра«Платок» There are 10 toys on the table! What’s there on the table? (учитель даёт детям 5 секунд, чтобы они могли рассмотреть игрушки, и затем закрывает их платком) - There is a... on the table.(достаёт)

18.Игра “I don’t have” (ball/doll/car/star-pic.) What do you want to do? Let’s play a game! - Let’s! - What’s this? - This is a ball (doll...). - (Учитель откладывает 3 картинки рубашками вверх, а одну прижимает к груди так, чтобы дети не видели, что на ней изображено.) Now, listen! I don’t have a ball, I don’t have a doll, I don’t have a car, I have a... (Дети отгадывают. Тот, кто отгадал, становится на место учителя. Учитель даёт ему одну из картинок, а остальные держит перед ним, как карты, так, чтобы остальные не видели картинок.) – So, what don’t you have! - I don’t have a... (на место водящего становится ребенок, отгадавший первым)

Приложение 4

100 ways to praise a child

Сто способов похвалы ребенка

Wow!	Fantastic!	You figured it out!
Way to go!	You're on Target!	What a good
You are special!	You're on you way!	listener!
Great!	How nice!	You are a treasure!
Good!	You are spectacular!	You mean a lot to
Neat!	You're darling!	me!
Well done !	Super!	You are a good
Remarkable!	Super Job!	friend!
I knew you could	Beautiful Work !	That is correct!
do it!	Good for you!	A big hug!
I'm proud of you!	Nothing can stop you now!	What an
Super Star!	Dynamite!	imagination!
Nice work!	You re fantastic!	You learned it right!
Looking good!	Awesome!	You are incredible!
You are on top of	You're precious!	Now you flying!
it!	Fantastic job!	Bravo!
You're catching on!	You have discovered the	Beautiful!
Now you've got it!	secret!	1 like you !
How smart!	Bingo!	1 respect you!
Good job!	Great discovery!	You are sensational!
Thai's incredible!	You are responsible!	Phenomenal!
Hot dog!	You are exciting!	Hooray for you!
Remarkable job!	You are fun!	You're unique!
You are beautiful!	You are real trooper!	A+ job!
You are a winner!	Marvelous!	You care!
You make me	Terrific!	Creative job!
happy!	You are growing up!	You belong!
Hip hop Hooray!	Outstanding performance!	You brighten my
Magnificent!	You tried hard!	day!

Super Work!

That's the best!

Say I love you!

Beautiful sharing!

You made my day!

You mean the

world to me!

You're important!

You've a friend!

You're a joy!

You make me laugh!

You're OK - my buddy!

I trust you!

You're perfect!

You're wonderful!

A big kiss!

Exceptional

performance!

Outstanding!

Excellent!

PS: remember, a smile is worth 1000 words